

17. אל השער

מילים: מתוך "הזמיר"

לחן: לחן זר

השיר פורסם ב"הזמיר" (אודסה, 1903: עמוד 11) עם הנחיות ביצוע. הלחן פורסם ב"טעמי זמרה לשדירי הזמיר" (ורשה, 1904: עמוד 1).

לשיר הנחיות ביצוע אותן אידלסון משמיט. ארבעה או שישה זוגות ילדים עומדים אחד מול השני. הם מרימים את ידם ויוצרים שער. מתחת לשער כל הילדים צועדים יד ביד. אחרי שהזוגות עוברים את השער, הם נפרדים וכל ילד הולך לכיוון אחר. המילים מתארות את האושר שקיים בהליכה מהער ליערות ולשדות.

השיר כתוב בסולם מינורי, המקור שלו לא מזהה. "הזמיר" מציין שם של מלחין: 'מילר' שגם הוא אינו מזהה.