

מילים: מתוך "הזמיר"

לחן: פליקס מנדלסון

הטקסט פורסם ב"הזמיר" (אודסה, 1903: עמוד 21) עם הנחיות ביצוע. מנגינה שונה מפורסמת ב"טעמי זמרה לשירי הזמיר" (ורשה, 1904: עמוד 15). אידלסון משמיט את הנחיות הביצוע.

ההנחיות אומרות לקחת קבוצה של שבעה ילדים- שישה מתוכם יושבים כמו "גוזלי דרורים" במעגל, וילד אחד מרוצץ סביבם כמו "אמא דרור". האמא פורצת לתוך המעגל, מחבקת את הגוזלים שלה במן ששרה את שלושת השורות האחרונות של השיר.

הטקסט נפתח בשאלה שהגוזלים שואלים את אמם: "בבקשה ספרי לנו, לאן את ממהרת? לאן את עפה?" האמא עונה: "אני עפה לביתי, היכן שששת גוזליי מחכים לי". המקהלה שואלת שוב: "מה את מחזיקה בפוך?" והאמא עונה: "חרקים, אוכל עשיר לילדיי". השאלה האחרונה היא: "מה את שרה כשהשמש שוקעת?" האמא עונה: "אני שרה שירי ערש לילדיי היקרים".

המילים הותאמו ללחן של מנדלסון, במקור מילים של היינריך היינה, מתוך "שישה שירים אופוס 41", שיר מספר 3 "אז נפלה צינה בלילה אביבי", שיר אהבה טרגי. הלחן הוא מינורי.