

67. ירושלים

מילים: תורגם מידיש

לחן: עממי (יהודי)

הטקסט העברי פורסם בספר "חבצלת השרון" 1896. זהו עיבוד של השיר האידי "אין דער שטוט ירושלים" (בעיר ירושלים) והיה ידוע בקרב הציונים הראשונים.

בתוכן העניינים אידלסון כותב שהטקסט הוא תרגום מ "ירגונת" (דיאלקט), תיאור פוגעני שאידלסון בוחר להשתמש בו כנגד שפת היידיש, והלחן הוא "פולני", תיאור נוסף שהוא משתמש בו למנגינות אידיות.

השיר מדבר על ההרס של בית המקדש ועל העיר ירושלים. הוא ממשיך בתיאור התקווה שיום אחד, בקרוב, אלוהים יחזיר את היהודים לירושלים.

המנגינה לקוחה ממקור אידי- חסידי. הלחן הוא מינורי.