43. Lob der edeln Musika

Text: Emanuel Seibel (1815-1884)

Tune: Volksweise

I. Ein lust'ger Musikante marschierte am Nil,

o tempora, o mores!

Da kroch aus dem Wasser ein großer Krokodil,

o tempora, o mores!

Der wollt' ihn gar verschlukken wer weiß, wie das geschah?

Juchheiirassassa, o tempora, o tempora!

Gelobet seist du jederzeit, Frau Musika!

II. Da nahm der Musikante sein' alte Geig'n,

o tempora, o mores!

Und tatsächlich mit seinem Bogen gar fein darüber streich'n,

o tempora, o mores!

Allegro, dolce, presto, wer weiß, wie das geschah?

Juchheiirassassa, ...

III. Und wie der Musikante den ersten Strich getan,

o tempora, o mores!

Da fing der Krokodile zu tanzen an,

o tempora, o mores!

Menuett, Galopp und Walzer, wer weiß, wie das geschah?

Juchheiirassassa, ...

IV. Er tanzte wohl im Sande im Kreise herum,

o tempora, o mores!

Und tanzte sieben alte Pyramiden um,

o tempora, o mores!

Denn sie sind lange wacklich, wer weiß, wie das geschah?

Juchheiirassassa...

V. Und als die Pyramiden das Teufelsvieh erschlag'n,

o tempora, o mores!

Da ging er in ein Wirtshaus und sorgt' für seinen Mag'n,

o tempora, o mores!

Tokaierwein, Burgunderwein, wer weiß, wie das geschah?

Juchheiirassassa...

